

LICEO STATALE “PRIMO LEVI”

Classi prime 2024/2025

Italiano – Lavoro estivo

Per prepararti al percorso del liceo ti suggeriamo alcuni lavori – dei libri da leggere, un esercizio di comprensione e analisi del testo, un esercizio di riflessione grammaticale – da svolgere durante le vacanze; portali con te i primi giorni di scuola, perché potranno essere ripresi durante le ore di italiano.

1. Letture

Ti suggeriamo la lettura dei seguenti libri; durante la lettura sottolinea i passi più significativi e poi scrivi una pagina di commento all’opera a partire da una citazione o un aspetto che ritieni importante.

- A. D’Avenia, *Ciò che inferno non è*
- H. Lee, *Il buio oltre la siepe*
- D. Buzzati, *La boutique del mistero*

2. Comprensione e analisi del testo

Leggi il seguente brano e poi rispondi alle domande.

Il colombre

Quando Stefano Roi compì i dodici anni, chiese in regalo a suo padre, capitano di mare e padrone di un bel veliero, che lo portasse con sé a bordo.

«Quando sarò grande», disse, «voglio andare per mare come te. E comanderò delle navi ancora più belle e grandi delle tue».

«Che Dio ti benedica, figliolo», rispose il padre. E siccome proprio quel giorno il suo bastimento doveva partire, portò il ragazzo con sé.

Era una giornata splendida di sole; e il mare tranquillo. Stefano, che non era mai stato sulla nave, girava felice in coperta, ammirando le complicate manovre delle vele. E chiese di questo e di quello ai marinai che, sorridendo, gli davano tutte le spiegazioni. Come fu giunto a poppa, il ragazzo si fermò, incuriosito, a osservare una cosa che spuntava a intermittenza in superficie, a distanza di due-trecento metri, in corrispondenza della scia della nave.

Benché il bastimento già volasse, portato da un magnifico vento al giardinetto, quella cosa manteneva sempre la distanza. E, sebbene egli non ne comprendesse la natura, aveva qualcosa di indefinibile, che lo attraeva intensamente.

Il padre, non vedendo Stefano più in giro, dopo averlo chiamato a gran voce invano, scese dalla plancia e andò a cercarlo.

«Stefano, che cosa fai lì, impalato?», gli chiese scorgendolo infine a poppa, in piedi, che

fissava le onde.

«Papà, vieni qui a vedere».

Il padre venne e guardò anche lui nella direzione indicata dal ragazzo, ma non riuscì a vedere niente.

«C'è una cosa scura che spunta ogni tanto dalla scia», disse, «e che ci viene dietro».

«Nonostante i miei quarant'anni», disse il padre, «credo di avere ancora una vista buona. Ma non vedo assolutamente niente».

Poiché il figlio insisteva, andò a prendere il cannocchiale e scrutò la superficie del mare, in corrispondenza della scia. Stefano lo vide impallidire.

«Cos'è? Perché fai quella faccia?»

«Oh, non ti avessi ascoltato», esclamò il capitano. «Io adesso temo per te. Quella che tu vedi spuntare dalle acque e che ci segue, non è una cosa. Quello è un colombre.

È il pesce che i marinai sopra tutti temono, in ogni mare del mondo. È uno squalo tremendo e misterioso, più astuto dell'uomo. Per motivi che forse nessuno saprà mai, sceglie la sua vittima, e quando l'ha scelta la insegue per anni e anni, per un'intera vita, finché è riuscito a divorarla. E lo strano è questo: che nessuno riesce a scorgerlo se non la vittima stessa e le persone del suo stesso sangue».

«Non è una favola?»

«No. Io non l'ho mai visto. Ma dalle descrizioni che ho sentito fare tante volte, l'ho subito riconosciuto. Quel muso di bisonte, quella bocca che continuamente si apre e si chiude, quei denti terribili. Stefano, non c'è dubbio, purtroppo, il colombre ha scelto te e finché tu andrai per mare non ti darà pace. Ascoltami: ora noi torniamo subito a terra, tu sbarcherai e non ti staccherai mai più dalla riva, per nessuna ragione al mondo. Me lo devi promettere. Il mestiere del mare non è per te, figlio lo. Devi rassegnarti. Del resto, anche a terra potrai fare fortuna».

Ciò detto, fece immediatamente invertire la rotta, rientrò in porto e, col pretesto di un improvviso malessere, sbarcò il figliolo. Quindi ripartì senza di lui.

Profondamente turbato, il ragazzo restò sulla riva finché l'ultimo picco dell'alberatura sprofondò dietro l'orizzonte. Di là dal molo che chiudeva il porto, il mare restò completamente deserto. Ma, aguzzando gli sguardi, Stefano riuscì a scorgere un puntino nero che affiorava a intermittenza dalle acque: il "suo" colombre, che incrociava lentamente su e giù, ostinato ad aspettarlo.

(Dino Buzzati, *Il colombre*, in *Sessanta racconti*, Mondadori, Milano 1972)

1. Qual è l'argomento di cui tratta il brano?

- A. Di una gita in mare di un capitano di marina e di suo figlio
- B. Di un avvenimento misterioso che turba e minaccia un ragazzo
- C. Di un misterioso essere mostruoso
- D. Dell'avvistamento di uno squalo

2. Il desiderio del figlio di diventare un marinaio

- A. rallegra il padre
- B. addolora il padre
- C. preoccupa il padre
- D. contraria il padre

3. Perché Stefano, imbarcato sulla nave del padre, è felice?

- A. Perché il mare è calmo
- B. Perché può ammirare la nave e le manovre dei marinai
- C. Perché può stare insieme al padre
- D. Perché può comandare la nave

4. Che cosa indica l'espressione "in coperta" (riga 8)?

- A. Avvolto in una mantella impermeabile
- B. Con una cintura di salvataggio
- C. Sul ponte superiore della nave
- D. Sul ponte inferiore della nave

5. La "poppa" (riga 10) è

- A. la parte anteriore della nave
- B. la parte posteriore della nave
- C. la prua della nave
- D. la parte superiore della nave

6. Che cosa scorge Stefano lungo la scia della nave?

- A. Un grosso pesce
- B. Qualcosa di indefinibile
- C. Uno squalo
- D. Una balena

7. Stefano è incuriosito dal colombre e ne è attratto. Indica le righe delle due frasi in cui vengono espressi questi sentimenti.

Da riga a riga

Da riga a riga

8. Dopo aver scorto una cosa scura che spunta dalle onde, Stefano

- A. chiama incuriosito suo padre
- B. si spaventa e scappa sotto coperta
- C. rimane immobile a osservare
- D. cerca un cannocchiale per vedere meglio

9. Perché il padre, dopo aver guardato con il cannocchiale, impallidisce?

- A. Perché la nave è minacciata da uno squalo
- B. Perché riconosce il colombre
- C. Perché non riesce a vedere nulla
- D. Perché il figlio non sa che cosa sia il colombre

10. Il padre, quando avvista il colombre, si pente di aver portato Stefano con sé. Da quale frase del testo lo capisci?

.....

.....

11. Il colombre

- A. sceglie la sua vittima e la insegue finché riesce a divorarla
- B. non si dà pace finché non divora la vittima prescelta e i suoi familiari
- C. si mostra solo alle persone che protegge per tutta la vita
- D. attacca la nave su cui si trova la vittima prescelta

12. Indica se le seguenti affermazioni relative al colombre sono vere o false.

Il colombre...	Vero	Falso
a. è il pesce che tutti i marinai temono		
b. è uno squalo tremendo e astuto		
c. è un essere di pura fantasia		
d. può essere visto solo da alcune persone fortunate		
e. si mostra solo ai ragazzi		

13. Completa la descrizione del colombre.

- a. Muso da
- b. Bocca c. Denti

14. Nella frase “Me lo devi promettere” (riga 42), a che cosa si riferisce il pronome “lo”?

Al fatto che

.....

.....

15. Che cosa fa il padre quando si rende conto della minaccia costituita dal colombre?

- A. Fa invertire la rotta e rientra con la nave nel porto
- B. Fa cambiare rotta alla nave
- C. Rientra nel porto e fa sbarcare il figlio
- D. Sbarca dalla nave insieme al figlio

16. Secondo il padre, come dovrà comportarsi Stefano ora che è stato scelto come vittima dal colombre?

- A. Potrà navigare solo in altri mari
- B. Dovrà scontrarsi con il colombre e ucciderlo se vorrà vivere la propria vita
- C. Per tornare a navigare dovrà aspettare che il colombre muoia
- D. Non potrà mai fare il marinaio e andare per mare

17. Il comportamento del colombre conferma la veridicità delle affermazioni del padre?

- A. Sì, infatti il colombre continua ad aspettare Stefano anche quando è ormai a riva e dimostra di volerlo divorare
B. No, infatti il colombre, dopo che Stefano viene lasciato al porto, continua a seguire la nave
C. No, infatti altre persone dal porto scorgono il colombre
D. In parte, infatti il colombre continua ad aspettare Stefano anche quando è ormai a riva, ma non dimostra quali intenzioni abbia nei suoi confronti

18. Indica perché l'aggettivo "suo" (riga 49) si trova fra virgolette.

.....
.....

19. Stefano, dopo essere sbarcato dalla nave, è "turbato" per la storia terribile raccontatagli dal padre. Quali altri sentimenti è plausibile pensare che provi al termine della vicenda narrata?

Sentimenti	Plausibile	Non plausibile
a. Paura per il colombre che lo vuole divorare		
b. Soddissfazione per la gita in barca con il padre		
c. Impazienza per la realizzazione dei suoi desideri		
d. Tristezza perché da grande non potrà fare il marinaio		

20. Indica quali tra le seguenti espressioni tratte dal testo hanno un significato letterale e quali hanno un significato figurato.

Espressioni	Significato letterale	Significato figurato
a. "una cosa che spuntava a intermittenza"		
b. "Benché il bastimento già volasse"		
c. "un magnifico vento al giardinetto"		
d. "Nonostante i miei quarant'anni"		
e. "l'ultimo picco dell'alberatura sprofondò dietro l'orizzonte"		

21. Il brano è tratto da un racconto

- A. dell'orrore
B. fantastico
C. realistico
D. poliziesco

3. Riflessione sulla lingua

1. Sottolinea le forme verbali passive. [2 punti]

È riempito - è cresciuto - eravate scoperti - fummo scelti - saremmo temuti - saremo saliti - era sembrato - essendo arrivato.

____/2 [0,5 per risposta esatta]

2. Completa la tabella scrivendo le forme del verbo essere corrispondenti alle indicazioni fornite. [2 punti]

MODO	TEMPO	PERSONA	
indicativo	futuro anteriore	2 plur	
gerundio	presente	-	
congiuntivo	imperfetto	3 plur	
indicativo	passato remoto	2 sing	

____/2 [0,5 per risposta esatta]

3. Completa la tabella indicando modo, tempo e persona delle forme del verbo avere elencate. [2 punti]

	MODO	TEMPO	PERSONA
ebbi avuto			
avuto			
Abbi tu!			
avreste			

____/2 [0,5 per risposta esatta]

4. Indica se le parole in grassetto svolgono la funzione di avverbi, aggettivi indefiniti o pronomi indefiniti. [2 punti]

Quando fa **tanto** (_____) freddo è bene coprirsi **molto** (_____) e indossare **parecchi** (_____) strati di indumenti; **pochi** (_____) però lo fanno.

_____/2 [0,5 per risposta esatta]

5. Nelle seguenti frasi indica se il che è usato come pronome relativo in funzione di soggetto (S), di complemento oggetto (CO) o se rappresenta un'altra parte del discorso (AP). [2 punti]

- A. Il ragazzo che discute con lui è mio cugino. (_____)
- B. Mio cugino discute con un ragazzo che conosco. (_____)
- C. Non mi è chiaro che vuoi fare. (_____)
- D. Ho fatto quel che potevo per aiutare Gigi. (_____)
- E. Credo che abbiate preso una giusta decisione. (_____)

_____/2 [0,4 per risposta esatta]

6. Nelle frasi seguenti sottolinea il predicato e indica se si tratta di un predicato verbale (PV) o nominale (PN). [2 punti]

- A. La cena è in tavola! (_____)
- B. È già calata la sera. (_____)
- C. Siamo felici del tuo ritorno. (_____)
- D. Questo pesce mi sembra freschissimo. (_____)

_____/2 [0,5 per risposta esatta]

7*. Individua soggetto (esplicito o sottinteso), predicato e complemento oggetto (se presente) delle seguenti frasi. [2 punti]

- A. I genitori hanno donato alla scuola delle LIM.

.....

- B. Chi ti ha riferito questa bugia?

.....

- C. Vorremmo sapere il perché della tua irritazione.

.....

- D. Per il sugo mi servono dei pomodori freschi.

.....

_____/2 [0,5 per risposta esatta]

**La risposta deve essere interamente corretta per ogni frase per attribuire il punteggio di 0.5*

8. Nei quattro periodi seguenti, separa con una barra le proposizioni [0,75 punti per ogni periodo analizzato in modo interamente corretto] e individua la proposizione principale, sottolineandola (0,25 punti per ogni periodo). [4 punti]

- A. A causa della pioggia che cadeva fitta abbiamo dovuto rallentare.
- B. Ho fatto visita a Laura nell'appartamento che per ridurre le spese divide con altri studenti universitari.
- C. Correndo veloce raggiunse l'autobus prima che l'autista chiudesse le porte.
- D. Mi ha chiamato Noemi per dirmi che presto partirà per frequentare un corso di perfezionamento a Parigi.

SEPARAZIONE DI PROPOSIZIONI ____/3 [0,75 punti per analisi del periodo esatta]

SOTTOLINEATURA DELLA PRINCIPALE ____/1 [0,25 punti per risposta esatta]

PUNTEGGIO TOTALE: _____/18